

PRESSMEDDELANDE

Frimärksutgivningar 2019 från Åland Post

2019 års frimärksprogram från Åland Post är färdigställt med en trevlig blandning av historia, aktuella fenomen och naturupplevelser. Under året uppmärksammas bland annat den världsomspännande vykortsrörelsen Postcrossing och succéevenemanget Skördefesten. Dessutom visar svenska musik- och schlagerveteranen Lasse Holm sin bild av Åland.

Frimärksserien **segelfartygs** femte och nästsista del utkommer den **1 februari**. Segelfartygen behöll under mellankrigstiden sin popularitet på Åland och två av dem har fått nytt liv genom konstnären Allan Palmers frimärken. Skonerten Vineta byggdes i Kvarnbo, Saltvik och seglade från 1919 i åtta säsonger på Nord- och Östersjön. Fyrmastbarken Parma är känd för att 1933 ha gjort 1900-talets snabbaste seglats från Australien till Storbritannien, vilken då både ägdes och seglades av en av Ålands mest berömda sjökaptener Ruben de Cloux.

Den **1 februari** utkommer också en ny motivserie på Åland Posts självhäftande frankeringsetiketter. Fyra vanliga **hackspettar** följer upp orkidéserien från 2018. Den svenska djur- och naturkonstnären Bo Lundwall har målat hackspettsarterna större hackspett, mindre hackspett, gråspett och spillkråka.

Den **8 mars** är det utgivning för tre olika frimärksutgåvor. **Långfärdsskridsko** är en vinteraktivitet som ökar i popularitet, vilket uppmärksammas med ett frimärke fotat av Lasse Kärkkäinen som själv är en ivrig långfärdsskridskoåkare. Samma dag ges ett frimärke med det fascinerande himlafenomenet **norrskan** ut som fångats av fotografen Ingmar Eriksson från Mariehamn vid Bomarsunds fästningsruiner i Sund. 2019 har det också gått 80 år sedan ålänningen Uno Ekblom blev först att ta sig över Atlanten till New York, USA i en liten snipa. Åland Post firar **Uno Ekbloms världsrekord** med ett frimärke som består av ett kollage med bilder från Unos efterlämnade fotoalbum. För formgivningen står Lina Loikas.

Årets Europatema är **nationalfåglar** och **9 maj** seglar Ålands landskapsfågel havsörn på breda vingar fram över ett frimärke designat av svenska frimärkskonstnären Lars Sjööblom. Samma dag utkommer det åländska bidraget i frimärksserien Sepac från de små postverken i Europa. Tema är **gamla bostadshus** och den åländska konstnären Kjell Ekström står bakom frimärket som visar gårdsbyggnaden Jonesas vid Önningebymuseet i Jomala. Huset är ett av få bevarade exempel på så kallade "kjol och blus-hus" med hyvlad målad panel upptill på en timrad huskropp, ett vanligt byggnadssätt på Åland tidigt 1900-tal. Uppdraget att illustrera årets helsakskort fick bildkonstnären Carolina Sundelin som debuterar för Åland Post med fyra färgstarka kort på tema **kräftskiva**. Utgivning sker 9 maj.

Forts på nästa sida...



Den **7 juni** uppmärksammas den världsomspännande vykortsrörelsen **Postcrossing** med ett eget åländskt frimärke designat av Cecilia Mattsson, brand manager på Åland Post. Motivet föreställer en jordglob i form av ett hjärta och symboliserar utbytet mellan länder och glädjen i att hitta nya vänner runt om i världen. Samma dag är det åter dags för frimärksserien **Mitt Åland** där kända personer visar sin bild av landskapet Åland. Alltsedan barndomens somrar känner den svenska låtskrivaren och schlagerveteranen **Lasse Holm** stark samhörighet med Åland och har följt dess utveckling på nära håll. Lasses frimärke tar fasta på minnen från segelturer till Åland och somrarna på pensionat Gripen utanför Mariehamn, som idag är i hans syster och hennes familjs ägo. Fotograf är Kjell Söderlund och formgivare Cecilia Mattsson.

Höstens höjdpunkt är **skördefesten** som är ett av Ålands största evenemang med besökare från när och fjärran. Den **20 september** ges årets frimärkshäfte ut med motiv från det folkära evenemanget. Fotograf är Therese Andersson från Åland.

Årets sista frimärksutgåvor utkommer den **24 oktober**. Konstnären Anette Gustafsson har målat akvareller med **snökristaller** till årets två julfrimärken. Åland Posts frimärksserie med kinesiska horoskoptecken avslutar som vanligt frimärksåret och den sjätte delen tar fokus på Råttans år. Den populära frimärkskonstnären Martin Mörck har denna gång använt sin konstnärliga frihet och utformat ett miniatyrark med söta **möss** i ett björnbärssnår på en ö i den åländska skärgården.